

Guatemala 28 de Abril, 2017
Informe 03- 2017

Licenciado
MAXIMIALIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO
Viceministro de Cultura
Su despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe de Actividades**, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por servicios Técnicos Numero 1207-2017** aprobado mediante el **Acuerdo ministerial Numero 88-A-2017** correspondiente al mes de abril del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 0045.

Actividades realizadas:

1. Acompañamiento en actividades de la Dirección Técnica de participación ciudadana, "Actividades académicas y promoción de la participación ciudadana", en Ciudad de Guatemala, para organizaciones, seminarios y conversatorios.
2. Producción de "Seminario sobre Culturas Vivas Comunitarias", para fortalecer capacidades de actores sociales y culturales, 29 de marzo en Quetzaltenango, Quetzaltenango.
3. Promover diálogos y reuniones con autoridades institucionales dentro de la estructura del Ministerio de Cultura y Deportes, para promover y generar proyectos en beneficio de las Culturas Vivas Comunitarias, Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y direcciones técnicas.
4. Reuniones con organizaciones de sociedad civil, sector cultural para apoyo en acciones de la dirección de Participación Ciudadana, movimiento rukux, EPRODEP, Caja Lúdica, EDUCARTE.
5. Integrar ideas y conceptos que fortalezcan la diversidad para el desarrollo cultural a la comprensión de las Culturas Vivas Comunitarias, con la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
6. Difusión de documento compilación de información, referidas a Culturas Vivas Comunitarias.
7. Participación en evaluaciones del equipo de participación ciudadana, para mejoramiento de capacidades y alcance de resultados.

8. Difusión herramienta para diagnóstico de organizaciones, colectivos y prácticas de Culturas Vivas Comunitarias, con promotores, gestores y organizaciones culturales.
9. Elaboración de informes, documentos, planes y proyectos para Dirección Técnica de Participación Ciudadana, seminario sobre Culturas Vivas Comunitarias, encuentros ley de promoción educativa 81-2002, reparación transformadora de la víctimas de sepur zarco, programa eco-región Sacatepéquez.
10. Avances en formato de diagnóstico de Culturas Vivas Comunitarias, para documento de base, justificación y referencia de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Resultados Obtenidos:

1. Fortalecidas capacidades de organizaciones indígenas y culturales a través del acompañamiento de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana, "Actividades académicas y promoción de la participación ciudadana", en Ciudad de Guatemala.
2. Elaborado "Seminario sobre Culturas Vivas Comunitarias", para fortalecer capacidades y la articulación de actores sociales y culturales.
3. Aumentadas capacidades a través de diálogos y reuniones con autoridades institucionales dentro de la estructura del Ministerio de Cultura y Deportes, para promover y generar proyectos en beneficio de las Culturas Vivas Comunitarias, Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y direcciones técnicas.
4. Apoyo y trabajo de mutua cooperación con organizaciones de sociedad civil, sector cultural para acciones de la dirección de Participación Ciudadana, movimiento rukux, EPRODEP, Caja Lúdica, EDUCARTE.
5. Fortalecidas ideas y conceptos para la diversidad en el desarrollo cultural, desde la comprensión de las Culturas Vivas Comunitarias, con la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y direcciones técnicas.
6. Aumentadas capacidades de comprensión y entendimiento a través de material de apoyo (escrito, audiovisual) referido a Culturas Vivas Comunitarias.
7. Identificadas oportunidades de mejoramiento para actividades, alcance de resultados y procesos de la dirección Técnica de Participación Ciudadana.
8. Avances en identificación de organizaciones, colectivos y prácticas de Culturas Vivas Comunitarias para diagnóstico, con apoyo de promotores, gestores y organizaciones culturales.
9. Aprobación y avances de producción en informes, documentos, planes y proyectos para Dirección Técnica de Participación Ciudadana, seminario sobre Culturas Vivas

Comunitarias, encuentros ley de promoción educativa 81-2002, reparación transformadora de la víctimas de sepur zarco, programa eco-región Sacatepéquez.

10. Definido formato de presentación para diagnóstico de Culturas Vivas Comunitarias, documento de base, justificación y referencia de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, para su aprobación.



André Fabricio Vasquez de Paz

Vo. Bo. 

Astrid Mariana Teleguario Cap
Directora Técnica a.i.
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES